



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 49 Arq Mestrado Integrado

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média
1º ANO							
371090	0	27	0	24 (88.89 %)	3 (11.11 %)	3 (11.11 %)	12.75
371086	0	26	0	20 (76.92 %)	6 (23.08 %)	6 (23.08 %)	11.7
371089	0	26	0	23 (88.46 %)	3 (11.54 %)	3 (11.54 %)	12.52
371092	0	30	0	23 (76.67 %)	7 (23.33 %)	7 (23.33 %)	11.96
371087	0	26	0	23 (88.46 %)	3 (11.54 %)	3 (11.54 %)	12.57
371085	0	26	0	25 (96.15 %)	1 (3.85 %)	1 (3.85 %)	12.48
371011	0	26	0	25 (96.15 %)	1 (3.85 %)	1 (3.85 %)	12.48
371088	0	31	0	30 (96.77 %)	1 (3.23 %)	1 (3.23 %)	12.83
371091	0	27	0	23 (85.19 %)	4 (14.81 %)	4 (14.81 %)	12.91
2º ANO							
371022	0	31	0	30 (96.77 %)	1 (3.23 %)	1 (3.23 %)	14.03
371095	0	17	0	16 (94.12 %)	1 (5.88 %)	1 (5.88 %)	13
371094	0	26	0	25 (96.15 %)	1 (3.85 %)	1 (3.85 %)	12.08
371098	0	19	0	17 (89.47 %)	2 (10.53 %)	2 (10.53 %)	12.12
371100	0	21	0	19 (90.48 %)	2 (9.52 %)	2 (9.52 %)	12.63
371093	0	19	0	18 (94.74 %)	1 (5.26 %)	1 (5.26 %)	12.89
371096	0	17	0	15 (88.24 %)	2 (11.76 %)	2 (11.76 %)	11.93
371101	0	31	0	28 (90.32 %)	3 (9.68 %)	3 (9.68 %)	13
371097	0	18	0	16 (88.89 %)	2 (11.11 %)	2 (11.11 %)	11.81
371099	0	21	0	18 (85.71 %)	3 (14.29 %)	3 (14.29 %)	12.11

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 49 Arq Mestrado Integrado

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
3º ANO								
371103	Construção 3	0	24	0	24 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12.92
371106	Geografia, Território e Paisagem	0	29	0	26 (89.66 %)	3 (10.34 %)	3 (10.34 %)	13.62
371108	História da Arquitectura e Urbanismo 3.	0	24	0	22 (91.67 %)	2 (8.33 %)	2 (8.33 %)	12.68
371111	História da Arquitectura e Urbanismo 3.	0	27	0	23 (85.19 %)	4 (14.81 %)	4 (14.81 %)	12.65
371105	Métodos de Representação e Comunica	0	26	0	25 (96.15 %)	1 (3.85 %)	1 (3.85 %)	13.6
371102	Projecto 3	0	23	0	23 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.17
371104	Sistemas Estruturais 2	0	34	0	26 (76.47 %)	8 (23.53 %)	8 (23.53 %)	12.42
371107	Teoria da Arquitectura e Urbanismo 3.1	0	29	0	26 (89.66 %)	3 (10.34 %)	3 (10.34 %)	12.69
371110	Teoria da Arquitectura e Urbanismo 3.2	0	27	0	23 (85.19 %)	4 (14.81 %)	4 (14.81 %)	12.91
371109	Urbanística	0	26	2	24 (92.31 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.25
4º ANO								
371113	Construção 4	0	43	0	37 (86.05 %)	6 (13.95 %)	6 (13.95 %)	12.62
371114	Desenho Urbano	0	23	0	20 (86.96 %)	3 (13.04 %)	3 (13.04 %)	13.1
371115	Economia Urbana dos Recursos	1	24	0	23 (95.83 %)	1 (4.17 %)	1 (4.17 %)	13.09
371117	História da Arquitectura e Urbanismo 4.	0	24	0	22 (91.67 %)	2 (8.33 %)	2 (8.33 %)	12.32
371120	História da Arquitectura e Urbanismo 4.	0	24	0	19 (79.17 %)	5 (20.83 %)	5 (20.83 %)	13.11
371118	Paisagem	0	23	0	20 (86.96 %)	3 (13.04 %)	3 (13.04 %)	14.35
371112	Projecto 4	0	32	0	29 (90.63 %)	3 (9.38 %)	3 (9.38 %)	12.97
371116	Teoria da Arquitectura e Urbanismo 4.1	0	27	0	24 (88.89 %)	3 (11.11 %)	3 (11.11 %)	13.42
371119	Teoria da Arquitectura e Urbanismo 4.2	1	25	0	24 (96 %)	1 (4 %)	1 (4 %)	13.42
5º ANO								
371122	Seminário 1	0	31	0	23 (74.19 %)	8 (25.81 %)	8 (25.81 %)	12.91
371123	Seminário 2	0	41	0	37 (90.24 %)	4 (9.76 %)	4 (9.76 %)	14.41
371124	Seminário 3	0	32	0	25 (78.13 %)	7 (21.88 %)	7 (21.88 %)	14.12
371125	Seminário 4	0	28	0	21 (75 %)	7 (25 %)	7 (25 %)	13.29
371121	Trabalho de Projecto/Dissertação	0	23	0	23 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.96

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 50 API

Ano Lectivo 2016/17

Periodo(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
1º ANO								
451013	Arte e Espaço Público	0	28	0	24 (85.71 %)	4 (14.29 %)	4 (14.29 %)	12.71
451059	Arte e Psicologia	0	16	0	14 (87.5 %)	2 (12.5 %)	2 (12.5 %)	13.43
451063	Arte e Sociedade	0	14	0	11 (78.57 %)	3 (21.43 %)	3 (21.43 %)	13.73
451062	Artes Plásticas e Intermédia I	0	20	0	18 (90 %)	2 (10 %)	2 (10 %)	14.72
451066	Artes Plásticas e Intermédia II	0	19	0	17 (89.47 %)	2 (10.53 %)	2 (10.53 %)	13.53
451060	Desenho I	0	14	0	10 (71.43 %)	4 (28.57 %)	4 (28.57 %)	12.6
451064	Desenho II	0	19	0	14 (73.68 %)	5 (26.32 %)	5 (26.32 %)	12.93
451000	História da Arte I	0	15	0	13 (86.67 %)	2 (13.33 %)	2 (13.33 %)	11.46
451006	História da Arte II	0	15	0	13 (86.67 %)	2 (13.33 %)	2 (13.33 %)	13.77
451061	Multimédia I	0	18	0	17 (94.44 %)	1 (5.56 %)	1 (5.56 %)	13.41
451065	Multimédia II	0	20	0	17 (85 %)	3 (15 %)	3 (15 %)	14.06
451068	Processos de Impressão	0	18	0	14 (77.78 %)	4 (22.22 %)	4 (22.22 %)	13.21
2º ANO								
451014	Gravura	0	17	0	14 (82.35 %)	3 (17.65 %)	3 (17.65 %)	14.43
451012	História da Arte III	0	11	0	10 (90.91 %)	1 (9.09 %)	1 (9.09 %)	12
451017	História da Arte Moderna Cont em Port	0	14	0	9 (64.29 %)	5 (35.71 %)	5 (35.71 %)	12
451020	Impressão Digital	0	13	0	11 (84.62 %)	2 (15.38 %)	2 (15.38 %)	13.73
451015	Litografia	0	31	0	26 (83.87 %)	5 (16.13 %)	5 (16.13 %)	13.88
451072	Projeto de Artes Plásticas e Intermédia I	0	15	0	14 (93.33 %)	1 (6.67 %)	1 (6.67 %)	12.93
451073	Projeto de Artes Plásticas e Intermédia I	0	19	0	18 (94.74 %)	1 (5.26 %)	1 (5.26 %)	14.56
451019	Serigrafia	0	15	0	7 (46.67 %)	8 (53.33 %)	8 (53.33 %)	13.86
451007	Tendências da Arte Contemporânea	0	10	0	8 (80 %)	2 (20 %)	2 (20 %)	14.25
451023	Textos de Artistas	0	26	0	19 (73.08 %)	7 (26.92 %)	7 (26.92 %)	13.37

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 50 API
Ano Lectivo 2016/17
Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
3º ANO								
451067	Artes Visuais e Estudos Críticos	0	4	0	4 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12.25
451028	Curadoria	0	5	0	3 (60 %)	2 (40 %)	2 (40 %)	16
451022	Estética	0	3	0	3 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12.33
451025	Projecto de Impressão I	0	2	0	2 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15
451030	Projecto de Impressão II	0	3	0	2 (66.67 %)	1 (33.33 %)	1 (33.33 %)	18.5
451074	Projeto de Artes Plásticas e Intermédia I	0	2	0	2 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12
451075	Projeto de Artes Plásticas e Intermédia I	0	2	0	2 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14
451024	Som	0	3	0	2 (66.67 %)	1 (33.33 %)	1 (33.33 %)	12
451018	Teoria e Crítica da Arte	0	3	0	2 (66.67 %)	1 (33.33 %)	1 (33.33 %)	14
451029	Vídeo	0	3	0	2 (66.67 %)	1 (33.33 %)	1 (33.33 %)	13.5

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 51 AVF
Ano Lectivo 2016/17
Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
1º ANO								
331094	Arte e Psicologia	0	21	0	18 (85.71 %)	3 (14.29 %)	3 (14.29 %)	11.22
331096	Arte e Sociedade	0	20	0	15 (75 %)	5 (25 %)	5 (25 %)	13.6
331057	Fotografia e Artes Visuais	0	26	0	21 (80.77 %)	5 (19.23 %)	5 (19.23 %)	14
331104	Fotografia I	0	19	0	16 (84.21 %)	3 (15.79 %)	3 (15.79 %)	13.94
331105	Fotografia II	0	19	0	18 (94.74 %)	1 (5.26 %)	1 (5.26 %)	14
331000	História da Arte I	0	28	0	18 (64.29 %)	10 (35.71 %)	10 (35.71 %)	11.06
331007	História da Arte II	0	20	0	15 (75 %)	5 (25 %)	5 (25 %)	11.93
331097	História da Fotografia	0	23	0	16 (69.57 %)	7 (30.43 %)	7 (30.43 %)	14.44
331095	Imagem Digital	0	25	0	20 (80 %)	5 (20 %)	5 (20 %)	13.15
331058	Práticas Laboratoriais I	0	35	0	32 (91.43 %)	3 (8.57 %)	3 (8.57 %)	14.13
331061	Práticas Laboratoriais II	0	34	0	26 (76.47 %)	8 (23.53 %)	8 (23.53 %)	14.23
331075	Processos Fotográficos Alternativos	0	1	0	1 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16
331120	Seminários	0	2	0	2 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16
2º ANO								
331062	Arte Digital	0	21	0	19 (90.48 %)	2 (9.52 %)	2 (9.52 %)	15.16
331065	Estúdio I	0	27	0	27 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.11
331066	Estúdio II	0	19	0	19 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.11
331064	Fotografia Contemporânea	0	41	0	36 (87.8 %)	4 (9.76 %)	4 (9.76 %)	12.64
331013	História da Arte III	0	17	0	17 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.24
331063	Imagem Multimédia	0	27	0	25 (92.59 %)	2 (7.41 %)	2 (7.41 %)	14.6
331098	Projecto I	0	22	0	21 (95.45 %)	1 (4.55 %)	1 (4.55 %)	13.67
331099	Projecto II	0	19	0	19 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.68
331090	Tendências da Arte Contemporânea	0	18	0	18 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.78
331019	Textos de Artistas	1	19	0	18 (94.74 %)	1 (5.26 %)	1 (5.26 %)	13.67

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 51 AVF

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
3º ANO								
331100	Artes Visuais e Estudos Críticos	0	21	0	17 (80.95 %)	4 (19.05 %)	4 (19.05 %)	14.18
331102	Curadoria	0	25	0	20 (80 %)	5 (20 %)	5 (20 %)	13.25
331025	Estética	0	18	0	16 (88.89 %)	2 (11.11 %)	2 (11.11 %)	12
331071	Fotografia Aplicada	0	21	0	16 (76.19 %)	5 (23.81 %)	5 (23.81 %)	14.94
331068	Projecto III	0	22	0	17 (77.27 %)	5 (22.73 %)	5 (22.73 %)	13.06
331101	Projecto IV	0	21	0	16 (76.19 %)	5 (23.81 %)	5 (23.81 %)	14.44
331072	Projecto Laboratorial I	0	23	0	18 (78.26 %)	3 (13.04 %)	3 (13.04 %)	13
331073	Projecto Laboratorial II	0	22	0	15 (68.18 %)	7 (31.82 %)	7 (31.82 %)	13.13
331103	Seminários	0	24	0	18 (75 %)	6 (25 %)	6 (25 %)	15.17

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 52 CAV

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
1º ANO								
341077	Arte e Psicologia	1	42	0	36 (85.71 %)	6 (14.29 %)	6 (14.29 %)	13.53
341080	Arte e Sociedade	0	49	0	35 (71.43 %)	14 (28.57 %)	14 (28.57 %)	13.11
341016	Direcção de Actores	0	47	0	32 (68.09 %)	15 (31.91 %)	15 (31.91 %)	14.09
341004	Estruturas Narrativas	1	42	0	35 (83.33 %)	7 (16.67 %)	7 (16.67 %)	12.69
341059	Expressão Audiovisual	0	41	0	36 (87.8 %)	5 (12.2 %)	5 (12.2 %)	16.44
341000	História da Arte I	0	52	0	24 (46.15 %)	28 (53.85 %)	28 (53.85 %)	11.88
341006	História da Arte II	0	48	0	31 (64.58 %)	17 (35.42 %)	17 (35.42 %)	11.94
341007	História do Cinema	0	54	0	49 (90.74 %)	5 (9.26 %)	5 (9.26 %)	13.69
341075	Laboratório Audiovisual I	0	43	0	31 (72.09 %)	12 (27.91 %)	12 (27.91 %)	15.1
341062	Práticas Televisivas	0	53	0	49 (92.45 %)	4 (7.55 %)	4 (7.55 %)	14.8
341002	Teoria da Comunicação	0	50	0	40 (80 %)	10 (20 %)	10 (20 %)	13.57
341078	Teoria e Prática da Montagem	0	42	0	32 (76.19 %)	10 (23.81 %)	10 (23.81 %)	14.78
2º ANO								
341063	Análise de Filmes	0	30	0	28 (93.33 %)	2 (6.67 %)	2 (6.67 %)	14.82
341086	Cinema Publicitário	0	1	0	1 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15
341081	Cinematografia	0	32	0	28 (87.5 %)	4 (12.5 %)	4 (12.5 %)	14.39
341011	História da Arte III	0	29	0	26 (89.66 %)	3 (10.34 %)	3 (10.34 %)	12.31
341056	Laboratório Audiovisual II	0	31	0	31 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.97
341083	Laboratório de Som	0	30	0	27 (90 %)	3 (10 %)	3 (10 %)	14.59
341068	Produção I	0	33	0	30 (90.91 %)	3 (9.09 %)	3 (9.09 %)	15.2
341066	Realização I	0	38	0	37 (97.37 %)	1 (2.63 %)	1 (2.63 %)	14.32
341070	Realização II	0	32	0	28 (87.5 %)	4 (12.5 %)	4 (12.5 %)	16.21
341084	Tendências da Arte Contemporânea	0	34	0	26 (76.47 %)	8 (23.53 %)	8 (23.53 %)	11.96
341082	Teoria e Prática do Argumento	0	39	0	35 (89.74 %)	4 (10.26 %)	4 (10.26 %)	13.57
341089	Video Experimental e Video Dança	0	2	0	2 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 52 CAV

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
3º ANO								
341045	Caracterização	0	1	0	1 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16
341023	Construção e Análise de Banda Sonora	0	29	0	27 (93.1 %)	2 (6.9 %)	2 (6.9 %)	14.63
341028	Documentário Cinematográfico	0	23	0	22 (95.65 %)	1 (4.35 %)	1 (4.35 %)	14.18
341074	Estágio	0	20	0	20 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.6
341021	Estética	0	24	0	21 (87.5 %)	3 (12.5 %)	3 (12.5 %)	12.05
341026	Estética do Cinema	0	28	0	24 (85.71 %)	4 (14.29 %)	4 (14.29 %)	14.75
341022	História do Cinema Português	0	35	0	31 (88.57 %)	4 (11.43 %)	4 (11.43 %)	14.1
341085	Pós-Produção	0	26	0	25 (96.15 %)	1 (3.85 %)	1 (3.85 %)	15
341072	Projecto I	0	29	0	28 (96.55 %)	1 (3.45 %)	1 (3.45 %)	16.14
341073	Projecto II	0	23	0	23 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.17
341027	Teorias do Cinema	0	36	0	30 (83.33 %)	6 (16.67 %)	6 (16.67 %)	15

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 53 DCM

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
1º ANO								
351091	Arte e Psicologia	0	31	0	31 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	11.97
351092	Arte e Sociedade	0	41	0	31 (75.61 %)	10 (24.39 %)	10 (24.39 %)	13.81
351004	Desenho I	0	42	0	22 (52.38 %)	20 (47.62 %)	20 (47.62 %)	11.27
351093	Desenho II	0	51	0	24 (47.06 %)	27 (52.94 %)	27 (52.94 %)	11.38
351094	Design de Comunicação I	0	33	0	30 (90.91 %)	2 (6.06 %)	2 (6.06 %)	13.2
351060	Expressão Audiovisual	0	35	0	31 (88.57 %)	4 (11.43 %)	4 (11.43 %)	14.23
351057	Expressão Fotográfica	0	31	0	29 (93.55 %)	2 (6.45 %)	2 (6.45 %)	13.24
351006	Expressão Gráfica	0	31	0	29 (93.55 %)	2 (6.45 %)	2 (6.45 %)	13.62
351000	História da Arte I	0	46	0	23 (50 %)	23 (50 %)	23 (50 %)	11.04
351007	História da Arte II	0	35	0	26 (74.29 %)	9 (25.71 %)	9 (25.71 %)	11.65
351011	Tecnologias Digitais	0	33	0	25 (75.76 %)	8 (24.24 %)	8 (24.24 %)	13.6
351008	Teoria e História do Design	0	35	0	24 (68.57 %)	11 (31.43 %)	11 (31.43 %)	11.04
2º ANO								
351065	Ambientes de Programação para Multi	0	25	0	18 (72 %)	7 (28 %)	7 (28 %)	14.39
351099	Animação para Multimédia	0	31	0	22 (70.97 %)	9 (29.03 %)	9 (29.03 %)	13.95
351095	Argumento para Multimédia	0	25	0	25 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.2
351096	Design de Comunicação II	0	26	0	23 (88.46 %)	3 (11.54 %)	3 (11.54 %)	13.22
351056	Design de Comunicação Multimédia I	0	26	0	19 (73.08 %)	7 (26.92 %)	7 (26.92 %)	14.11
351109	Design de Jogos	0	2	0	2 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13
351098	Design Editorial I	0	31	0	22 (70.97 %)	9 (29.03 %)	9 (29.03 %)	12.91
351014	História da Arte III	0	25	0	23 (92 %)	2 (8 %)	2 (8 %)	12.87
351018	Lógica de Programação	0	39	0	32 (82.05 %)	7 (17.95 %)	7 (17.95 %)	13.63
351097	Tendências da Arte Contemporânea	0	26	0	17 (65.38 %)	9 (34.62 %)	9 (34.62 %)	12.18
351089	Tipografia	0	30	0	27 (90 %)	3 (10 %)	3 (10 %)	14.41

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 53 DCM

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina		IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média
3º ANO								
351067	Arte e Comunicação Multimédia	0	26	0	20 (76.92 %)	3 (11.54 %)	3 (11.54 %)	13.4
351028	Design Audiovisual	0	17	0	17 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.24
351100	Design de Comunicação Multimédia II	0	17	0	16 (94.12 %)	1 (5.88 %)	1 (5.88 %)	12.94
351102	Design Editorial II	0	28	0	25 (89.29 %)	3 (10.71 %)	3 (10.71 %)	14.4
351104	Estágio	0	11	0	11 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.18
351024	Estética	0	21	0	18 (85.71 %)	3 (14.29 %)	3 (14.29 %)	10.89
351101	Ilustração	0	30	0	28 (93.33 %)	2 (6.67 %)	2 (6.67 %)	13.59
351105	Laboratório de Comunicação Multiméd	0	15	0	13 (86.67 %)	2 (13.33 %)	2 (13.33 %)	13.92
351069	Produção	0	20	0	20 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.05
351103	Projecto	0	15	0	13 (86.67 %)	1 (6.67 %)	1 (6.67 %)	14.15
351030	Publicidade e Marketing	0	19	0	16 (84.21 %)	3 (15.79 %)	3 (15.79 %)	14.25

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 62 Teatro

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
1º ANO								
551006	Arte e Psicologia	0	21	0	20 (95.24 %)	1 (4.76 %)	1 (4.76 %)	12.95
551007	Arte e Sociedade	0	24	0	22 (91.67 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.18
551012	Dramaturgia I	0	20	0	20 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.3
551000	História da Arte I	0	21	0	19 (90.48 %)	1 (4.76 %)	1 (4.76 %)	11.84
551001	História da Arte II	0	24	1	22 (91.67 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12.27
551003	História do Teatro I	0	21	0	20 (95.24 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.6
551004	História do Teatro II	0	28	0	23 (82.14 %)	1 (3.57 %)	1 (3.57 %)	13.04
551008	Interpretação I	0	21	0	21 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.14
551009	Interpretação II	0	24	0	24 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	17.04
551014	Jogo e Expressão Dramática I	0	25	0	24 (96 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.92
551011	Movimento	0	21	0	20 (95.24 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.75
551016	Técnica Vocal	0	35	0	33 (94.29 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.7
2º ANO								
551020	Canto	0	16	0	14 (87.5 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.79
551021	Cenografia	0	16	0	14 (87.5 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.21
551013	Dramaturgia II	0	14	0	14 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.43
551017	Expressão Musical	0	14	0	14 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.93
551019	Figurinos	0	15	0	13 (86.67 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.23
551002	História da Arte III	0	13	0	13 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12.08
551005	História do Teatro III	0	14	0	13 (92.86 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.77
551032	História do Teatro IV	0	18	0	12 (66.67 %)	1 (5.56 %)	1 (5.56 %)	14.67
551010	Interpretação III	0	14	0	14 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.14
551015	Jogo e Expressão Dramática II	0	13	0	13 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.08
551018	Tendência da Arte Contemporânea	0	14	0	11 (78.57 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12.55

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 62 Teatro

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
3º ANO								
551029	Atelier de Drama e de Escrita Teatral	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.6
551023	Dança	0	6	0	6 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.67
551028	Direção e Atores	0	8	0	8 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.13
551024	Encenação	0	7	0	7 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.57
551022	Estética	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.8
551030	Estética Teatral	0	7	0	5 (71.43 %)	1 (14.29 %)	1 (14.29 %)	15.4
551027	História do Teatro Português	0	8	0	5 (62.5 %)	2 (25 %)	2 (25 %)	13.4
551026	Produção	0	7	0	7 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.57
551025	Teatro de Formas Animadas	0	7	0	7 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.57
551031	Teoria e Crítica do Teatro Contemporân	0	6	0	6 (100 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.83

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 45 M- Real - Cinema Telev

Ano Lectivo 2016/17

Periodo(s) TODOS

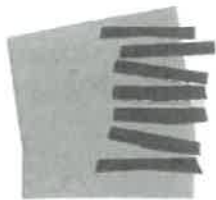


Estatísticas das Disciplinas

Disciplina		IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média
1º ANO								
441020	História e Teoria do Cinema e da Televi	0	7	0	5 (71.43 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.4
441006	Laboratório da Imagem e do Som	0	7	0	5 (71.43 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.2
441000	Metodologias da Realização	0	8	0	5 (62.5 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	17.2
441001	Práticas e Modelos do Argumento	0	7	0	5 (71.43 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.2
441003	Realização Cinematográfica	0	7	0	5 (71.43 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	14.8
441021	Realização de Documentários de Criaçã	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.4
441007	Realização Televisiva	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.8
441033	Seminário I	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.8
441034	Seminário II	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	12
441005	Semiótica do Cinema e da Televisão	0	6	0	5 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.6
2º ANO								
441027	Dissertação	1	0	0	0 (0 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	0
441026	Projecto de Realização de Cinema	5	0	0	0 (0 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	0

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas



Escola Superior Artística do Porto

Curso Porto - ESAP - 55 Pós-Graduação - A.C.

Ano Lectivo 2016/17

Período(s) TODOS



Estatísticas das Disciplinas

Disciplina	IS	IC	F	Aprovados	Reprovados	Negativas	Média	
1º ANO								
481001	Arte Contemporânea e Estudos Críticos	0	12	0	11 (91.67 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.36
481003	Discursos, Instituições e Circuitos de L	0	11	0	10 (90.91 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.8
481000	Perspectivas sobre Arte Contemporânea	0	12	0	11 (91.67 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	13.64
481004	Práticas Artísticas em Contextos Sociai	0	11	0	9 (81.82 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	15.11
481002	Seminários I	0	13	0	12 (92.31 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.58
481005	Seminários II	0	12	0	10 (83.33 %)	0 (0 %)	0 (0 %)	16.6

LEGENDA

IS	- Inscritos, ainda sem nota	Reprovados	- Inclui os Excluídos
IC	- Inscritos, com nota	Negativas	- Inclui os Excluídos
F	- Faltaram	Média	- Média das notas positivas