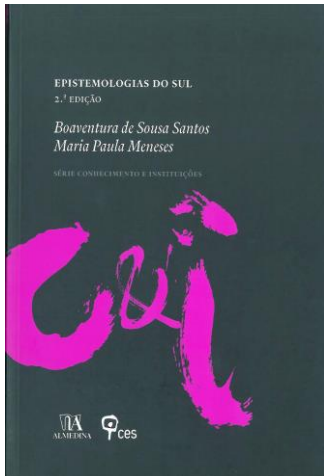
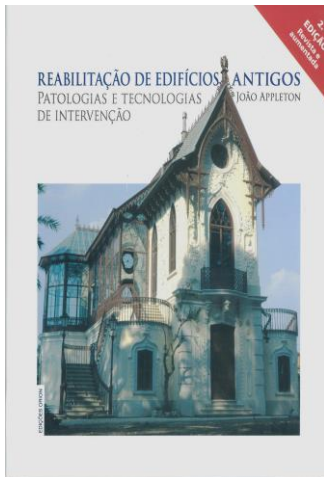


Monografias



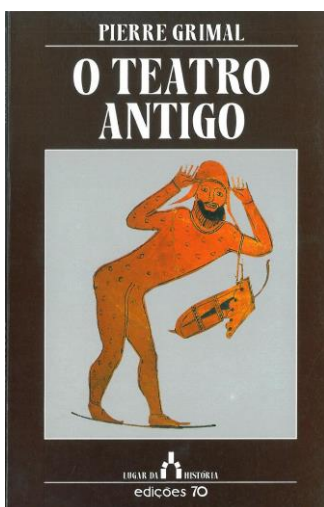
EPISTEMOLOGIAS DO SUL

Epistemologias do sul / org. Boaventura de Sousa Santos, Maria Paula Meneses. - 2ª ed. - Coimbra: Almedina, 2010. - 586 p. ; 24 cm. - (CES : conhecimento e instituições; 2). - ISBN 978-972-40-4384-5



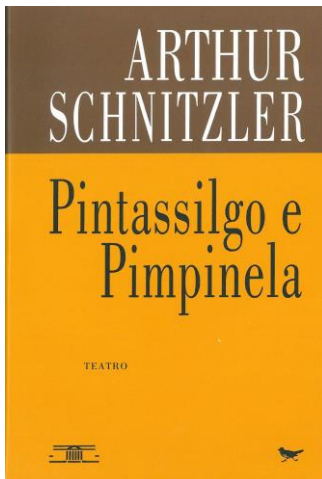
APPLETON, João

Reabilitação de edifícios antigos: patologias e tecnologias de intervenção / João Appleton. - 2ª ed. revista e aumentada. - Alfragide: Orion, 2011. - XIV, 716 p. : il. ; 24 cm. - ISBN 972-8620-03-9



GRIMAL, Pierre

O teatro antigo / Pierre Grimal ; trad. António M. Gomes da Silva. - Lisboa: Edições 70, 2002. - 111 p. ; 21 cm. - (Lugar da história ; 28). - Tít. orig.: Le théâtre antique. - ISBN 972-44-1132-X



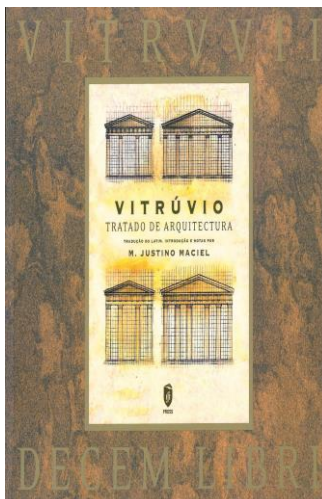
SCHNITZLER, Artur

Pintassilgo e pimpinela: comédia em três actos / Artur Schnitzler ; trad. Anabela Mendes. - Lisboa: Cotovia, 1994. - 168 p. ; 21 cm. - (Livros Cotovia: teatro). - Tít. orig.: Fink und fliederbusch. - ISBN 972-8028-40-7



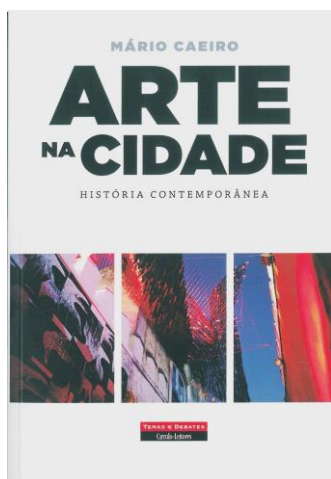
GUASCH, Anna Maria

El arte del siglo XX en sus exposiciones: 1945-2007 / Anna Maria Guasch. - Barcelona: Ediciones del Serbal, 2009. - 480 p. : il. ; 25 cm. - (Cultura artística; 28). - ISBN 978-84-7628-564-0



VITRÚVIO

Tratado de arquitectura / Vitrúvio ; trad. M. Justino Maciel ; il. Thomas Noble Howe. - Lisboa: IST Press, 2015. - 454, [2] p. : il. ; 22 cm. - ISBN 978-972-8469-43-6



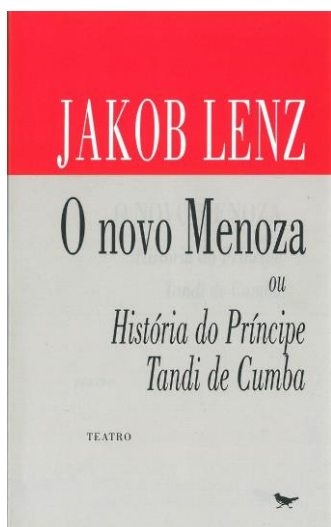
CAEIRO, Mário

Arte na cidade: história contemporânea / Mário Caeiro. - Lisboa: Temas e Debates - Círculo de Leitores, 2014. - 621, [2] p. : il. ; 24 cm. - ISBN 978-989-644-282-8



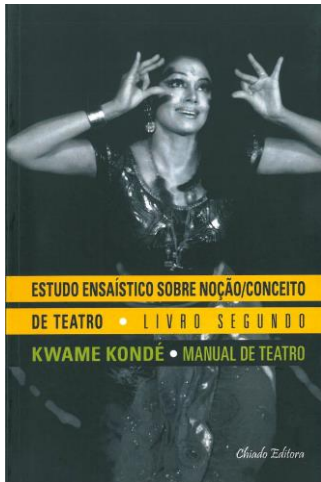
WEDEKIND, Frank

Espírito da terra: A caixa de Pandora: tragédias / Frank Wedekind; trad. Aires Graça. - Porto: Centro de Dramaturgias Contemporâneas; Lisboa: Cotovia, 2001. - 203 p. ; 26 cm. - (Cadernos Dramat ; 4). - Tít. orig.: Erdgeist, Die Büchse der Pandora. - ISBN 972-795-013-2



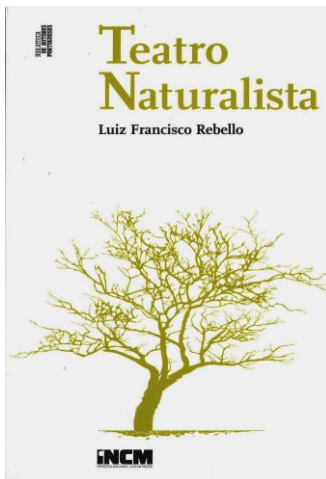
LENZ, Jakob Michael Reinhold

O novo Menoza ou história do príncipe Tandi de Cumba: comédia / Jakob Michael Reinhold Lenz; trad. José Miranda Justo. - Lisboa: Cotovia, 2001. - 102, [2] p. ; 21 cm. - (Livros Cotovia: teatro). - Tít. orig.: Der neue Menoza oder geschichte des Cumbanischen prinzen Tandi. - ISBN 972-795-030-2



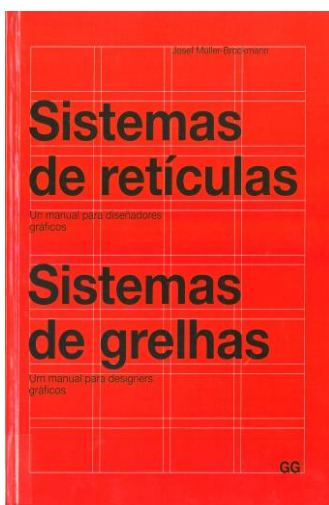
KONDÉ, Kwame

Manual de teatro / Kwame Kondé. - Lisboa: Chiado editora, [2011]- .
- vol. ; 22 cm. - (Compendium). - Vol. 2: Estudo ensaístico sobre
noção, conceito de teatro. -2012. -39 p. - ISBN 978-989-697-512-8



REBELLO, Luiz Francisco

Teatro naturalista / Luiz Francisco Rebello. - Lisboa: Imprensa
Nacional-Casa da Moeda, 2013. - 318, [2] p. ; 24 cm. - (Biblioteca de
autores portugueses). - ISBN 978-972-27-1962-9



MÜLLER-BROCKMANN, Josef

Sistemas de retículas = sistemas de grelhas: un manual para
diseñadores gráficos = um manual para designers gráficos / Josef
Müller-Brockmann ; trad. Ángel Repáraz Andrés, Paulo Heitlinger. -
3ª ed. - Barcelona: Gustavo Gili, 2015. - 181 p. : il. ; 31 cm. - (GG
Diseño). - ISBN 978-84-252-2514-7