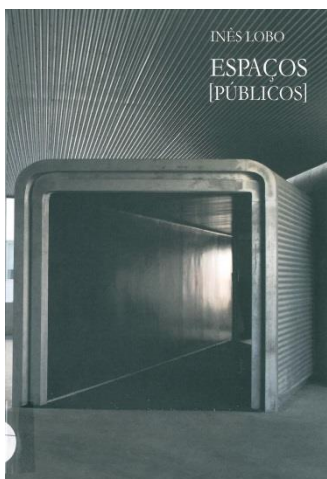
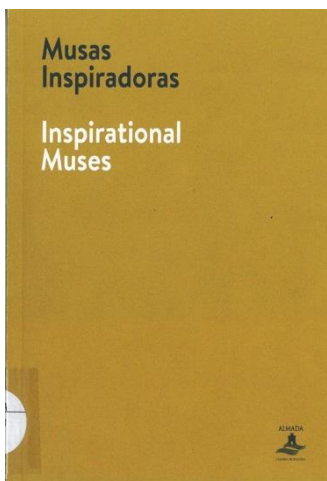


## Monografias



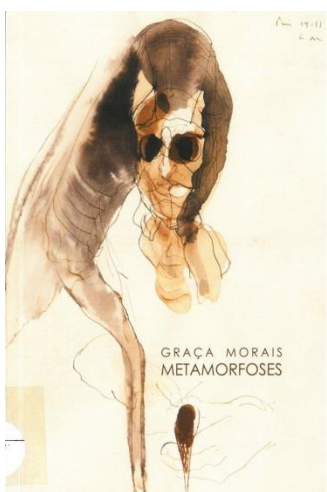
### **INÊS LOBO**

Inês Lobo: espaços [públicos] / coord. Alexandra Canelas; textos Ana Isabel Ribeiro, Ricardo Carvalho. - Almada: Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea, D.L. 2015. - 79 p. : il. ; 27 cm. - Catálogo da exposição integrada na 6ª edição do Prémio Municipal de Arquitectura de Almada, realizada na Casa da Cerca, de 17 de outubro 2015 a 31 de janeiro de 2016. - ISBN 978-989-728-013-9



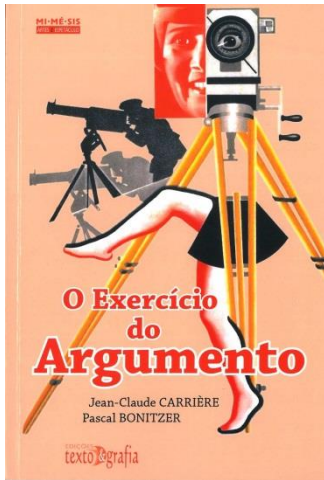
### **MUSAS INSPIRADORAS**

Musas inspiradoras = inspirational muses / coord. Emília Ferreira. - Almada: Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea, D.L. 2016. - 67, XV p. : il. ; 19 cm. - Catálogo de exposição, realizada na Casa da Cerca, de 27 fevereiro a 04 setembro 2016. - ISBN 978-989-868-004-4



### **GRAÇA MORAIS**

Graça Morais: metamorfoses = metamorphoses / coord. Emília Ferreira ; textos Ana Isabel Ribeiro, Jorge da Costa. - Almada: Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea, D.L. 2016. - 56 p. : il. ; 21 cm. - Catálogo de exposição, realizada na Casa da Cerca, de 17 junho a 04 setembro 2016. - ISBN 978-989-8680-05-1



**CARRIÈRE, Jean-Claude**

O exercício do argumento / Jean-Claude Carrière, Pascal Bonitzer ; trad. João Carlos Alvim. - Lisboa : Texto & Grafia, 2016. - 126 p. ; 24 cm. - (Mimésis : artes e espetáculo ; 15). - Tít. orig.: Exercice du scénario. - ISBN 978-989-8811-27-7



**ARAÚJO, Nelson**

Cinema português: interseções estéticas nas décadas de 60 a 80 do século XX / Nelson Araújo. - Lisboa : Edições 70, 2016. - 279 p. ; 21 cm. - (Arte & comunicação ; 104). - ISBN 978-972-44-1924-4

**Publicações Periódicas**

**Vol. 97, nº 10 (Oct. 2016)**



**AMERICAN CINEMATOGRAPHER**

American Cinematographer / ed. Stephen Pizzello. - Hollywood: American Cinematographer, 1920- . - 27 cm. - Mensal  
ISSN 0002-7928