

PROGRAMA – ESCALÃO DOS 15 AOS 17 ANOS

SEGUNDA-FEIRA | 15 DE JULHO

▪ OFICINA DE TEATRO

09h00-12h00 | Estúdio de TEA (Edifício de Belomonte)

Docente: Margarida Machado

Tema: A preparação do ator: trabalho de voz, corpo, postura, expressão e interpretação; Jogos de exercício e jogo de expressão dramática: improvisações a partir de temas, de excertos musicais e do texto; Pequena criação coletiva a partir de um tema.

▪ OFICINA DE DESIGN

14h00-17h00 | Sala 5ª Traseiras (Edifício de S. Domingos)

Docente: Anselmo Canha

Tema: Nem só de tinta, e nem só de software, vive o designer de comunicação. Vamos detetar materiais e técnicas alternativas de produzir objetos visuais e colocá-los ao serviço da comunicação de ideias.

TERÇA-FEIRA | 16 DE JULHO

▪ OFICINA DE FOTOGRAFIA: MAGIA E FOTOGRAFIA

09h00-12h00 | Laboratório de Fotografia (Edifício de Belomonte)

Docente: Rui Lourosa

Tema: Sessão de metodologia explicativa e demonstrativa tentando agarrar a atenção dos formandos com imagens e histórias acerca de fotografia introduzindo informação no sentido de criar conhecimento acerca da luz, da camera obscura, da fotossensibilidade, da câmara fotográfica e do universo do fotográfico em geral.

14h00-17h00 | Laboratório de Fotografia (Edifício de Belomonte)

Docente: Rui Lourosa

Tema: Sessão explicativa e demonstrativa e prática no pátio exterior e no laboratório fotográfico no sentido de fotografarem retratos em grupo e individuais em preto e branco e a película ser processada em laboratório. O processo fotográfico, o cuidado com a medição da luz, o enquadramento e a composição, sempre em jeito de brincadeira séria em que continuamente se tratam os termos e os controlos essenciais à fotografia e à educação visual.

QUARTA-FEIRA | 17 DE JULHO

▪ OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS: GRAVURA COM MATERIAIS ALTERNATIVOS

09h00-12h00/14h00-17h00 | Sala de Gravura (Edifício de Belomonte)

Docente: Joana Paradinha

Tema: As técnicas de gravura são realizadas, na sua maioria, sobre metal – zinco e cobre – mas podem ser outros suportes. Nesta oficina recorre-se a materiais comuns (embalagens tetra-pack, radiografias e plásticos) para a concretização de matrizes. Estes suportes de fácil manipulação permitem a concretização mais espontânea e imediata de uma imagem.

QUINTA-FEIRA | 18 DE JULHO

▪ OFICINA DE CINEMA

09h00-12h00 | Estúdio CAV (Edifício de Belomonte)

Docente: Isolino Sousa

Tema: A televisão – introdução ao discurso televisivo.

14h00-17h00 | Estúdio CAV (Edifício de Belomonte)

Docente: Isolino Sousa

Tema: Da ideia ao produto final: o estúdio, as câmaras, alguns estabilizadores até à gravação.

SEXTA-FEIRA | 19 DE JULHO

▪ OFICINA DE ARQUITETURA

09h00-12h00/14h00-17h00 | Sala 5ª Traseiras (Edifício de S. Domingos)

Docentes: Paolo Marcolin, Luís Rodrigues, José Carlos Sousa

Tema: “Queres imaginar um lugar, um projeto, uma casa, ou uma cidade? Vem “construí-la” na ESAP JÚNIOR” e deixa a imaginação levar-te a lugares que só tu consegues descobrir e depois, desenha-a e projeta-a connosco”.

